

गैलेक्सी एक्सप्रेस
भी बी एस
नाटकको निम्ति पर्चा



नाटक अनि चिजहरू



नाटक – दिन १

कप्तानले नानीहरूलाई एक हप्ताको रमाइलो समयको निम्ति स्वगत गर्छ जब नानीहरू आकाश-गंगामा परमेश्वरको महानतालाई हेर्दै यात्रा गर्दछन्। त्यसपछि उसले आफ्नो सहयोगी 'रोबोट' को परिचय गराउँछ। कप्तानले यो कुरा बताउँछ कि कसरी आज उनीहरू स्याटर्नको यात्रा गर्नेछन अनि "नेबुकोपियो" भनिने अन्तरिक्ष स्टेशनको भ्रमण गर्नेछन् अनि एक अचम्भको दूरबिनको सहयताद्वारा धेरै टाडो ठाउँहरू हेर्नेछन्। कप्तानले यो कुरा पनि बताउँछ कि उनीहरूले प्रत्येक दिन धेरै पुरानो पुस्तक बाइबल बाट परमेश्वरको महानताको बारेमा सोझै सिकनेछन्। अब थिम संग को परिचय दिनुहोस् अनि कप्तानले नानीहरूलाई हाँस-खेल गर्दै उनीहरू अझै पनि उड्नको निम्ति तयार नभएको कुरा बताउनुहोस्, अनि रोबोटले उनीहरूलाई गीत गाउनलाई तयारी गराओस्। अब तपाईंको गीतको अगुवाले मुख्य गीतमा अगुवाई गरेर उडानको निम्ति तयार गरोस्। गीतपछि आवाजको माध्यमद्वारा उडान र यात्रा शुरू गर्नुहोस्, यात्रा गर्दैगर्दा स्किट पनि जारी राख्नुहोस्।

अन्तरिक्ष यान "ग्यालेक्सि एक्सप्रेस" को क्षुद्रग्रहको समूहसँग जम्काभेट हुँदछ, र दुर्घटनामा नपर्नका निम्ति त्यसलाई टार्ने युद्धभयासमा संलग्न हुदछ। रोबोट ग्रहसँग ठोकिने डरले अत्तालिएर बोल्न थाल्दछ अनि कप्तानले उसलाई परमेश्वरलाई पुकार्नमा सहायता गर्छ।

कप्तानले दर्शकमा भएका नानीहरूलाई आजको दिनको वाक्य सुन्न सिकाउँदछ, "परमेश्वरलाई पुकार" अनि उनीहरूले प्रत्युत्तरमा "परमेश्वर, मलाई सहायता गर्नुहोस्! भन्न सिकाउँदछ। यसबेला नानीहरू उफ्रदै आफ्ना हातहरू परमेश्वरतिर उचाल्नेछन्। रोबोटले पनि कैयौंपल्ट कोशिश गरेर नानीहरूसँग शब्द र कार्य सिक्दछ।

अन्त्यमा उनीहरू सुरक्षित हुन्छन्, अनि स्याटर्नमा पुग्छन्। रोबोटको यो विचार छ कि ग्रहको वरिपरि भएको घेरा चाहिँ तीव्र गतिमा यात्रा गर्नलाई एक स्वतन्त्र बाटो हो। उनीहरूलाई उत्रनलाई समस्या आइपर्थ, यसैले रोबोटले सबैसँग फेरि परमेश्वरलाई पुकार्न पर्छ: "परमेश्वरलाई पुकार" अनि सबैले उत्तर दिन्छन्, "परमेश्वर, मलाई सहायता गर्नुहोस्!" बाइबलबाट खगोलविद्याको प्रशिक्षणको निम्ति ठीक समयमा उनीहरू उत्रन सफल बने!

(अब श्रोताहरूसँग मनोरञ्जन गरी उत्रे पछि, मुख्य पाठ शुरू गर्नु होस।)



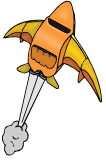
नाटक – दिन २

आज रोबोटलाई कप्तानको कुरा सुन्नलाई निकै समस्या हुनेछ, उसले कान सुन्न छोडेको जस्तो नकल गर्नु पर्नेछ। स्किटलाई शुरू गर्दा कप्तानले रोबोटलाई सलाम गर्दै जहाजलाई उडानको निम्ति तयार गर्छ, तर रोबोटले कप्तानको कुराको ख्यालनै गर्दैन। उनीहरू बात गर्नलाई कोशिश गर्दैगर्दा, कप्तानले रोबोट साथै श्रोतालाई त्यस दिनको प्रत्युत्तर सिकाउँदछ:

जब अगुवाले कराउँदछ, "परमेश्वरलाई उत्तर देउ", नानीहरूले आफ्नो हात कानमा राखेर र सिपाहीहरू जस्तै खडा भएर यसो भनेर उत्तर दिनु पर्नेछ, "ज्यु प्रभु, म यहा छु।"

कप्तानले यो कुरा बताउँछ कि आज तिनीहरू अन्तरेसतर्फ यात्रा गर्नेछन्, जो चाहिँ आकाशमा भएको १५औं उज्यालो तारा हो अनि यो अत्यन्तै ठूलो पनि छ! उनीहरू "मेगान्तेरेस्" भन्ने अन्तरिक्ष स्टेशनमा उत्रने छन् र त्यहाँबाट ब्रह्माण्ड कति ठूलो छ सो हेर्नेछन्।

(अब गीत गाएर, ठूलो आवाजसँग उडेरै गर्नुहोस्।)



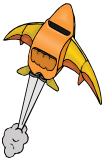
नाटक – दिन ३

आज रोबोटले गनगन गर्दैछ किनभने उसले राति राम्ररी सुत्न पाएन, अनि उ एकक्षण सुत्न चाहन्छ। प्रतेक पल्ट जब कप्तानले उडान भर्ने तयारी गर्ने कुरा गर्दा रोबोटले आज्ञा पालन गर्न चाहदैन र उ उराठ लाग्दो देक्न थाल्दछ। रोबोटको अनाज्ञाकारिताको कारण समस्या परि रहेको बेलामा, श्रोतालाई आजको वाक्य सिकाउनुहोस्: “परमेश्वरको आज्ञा मान।” श्रोताले उफ्रँदै मार्च गर्छ र यसो भन्दै साथी सँग बस्ने ठाउँ बदली गर्छ “म अघि बढ्नु पर्छ!” आजको पाठको विचार चाहिँ श्रोताले लगातारसँग आफ्नो ठाउँ बदली गर्छ र यसो गर्दा उनीहरू सतर्क रहन्छन् साथै यी शब्दहरू पनि सुन्छन्: “परमेश्वरको आज्ञा मान।”

रोबोटले शुरूमा त्यति राम्रो गर्न सक्दैन अनि बोलुभन्दा बेसी हल्ला मात्र गर्छ, तर कप्तानले रोबोटलाई एउटा ठूलो कोका कोला दिन्छ जसले उसलाई बिउँझाई दिन्छ। (कार्डबोर्ड काटेर एउटा ठूलो कोक् तयार पार्नुहोस्)। अब रोबोट चारैतिर हलचल गर्न लागेको छ, कुनै ग्रह, लामपुछे तारा अथवा विजुलीको गति भन्दा पनि छिटो!

गीत गाउँदै अन्तरिक्षमा उड्नलाई तयार गर्नुहोस्। यसबेला रोबोटलाई कहाँ जानु पर्ने हो सो थाहा हुँदैन, यसकारण कप्तानले उसलाई बताउँछ। उनीहरू सबैभन्दा नजिकको तारामा गएर अन्तरिक्ष स्टेसन् “भेलोसिस्टार” मा उत्रने छन् अनि त्यहाँ उनीहरूले हलचल गर्ने बारेमा सिक्नेछौं। (यसबेला रोबोट सबैतिर घुम—फिर गरि रहेको छ।)

उनीहरूलाई एकदम छिटो उत्रन लगाउनुहोस्, किनभने यो चाहिँ हप्ता भरिको सबैभन्दा छोटो यात्रा हो (किनभने हामी सबैभन्दा नजिकको तारा भएको ठाउँमा गई रहेका छौं), अब आजको पाठमा जानुहोस्। उत्रेपछि रोबोट यता—उता दगुर्न थाल्छ अनि कप्तान उसको पछि पिछा गर्दै बाहिर निस्कन्छ।



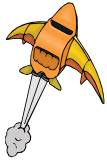
नाटक – दिन ४

आजको भि०बि०एस० को शुरू कप्तान र रोबोटको आज गर्ने यात्राबारे बहस गर्दै शुरू गर्नुहोस्। कप्तानले चन्द्रमामा जाने कुरा गर्छ, तर रोबोटले चाहिँ उपग्रहको अन्तरिक्ष स्टेसनमा जाने इच्छा गर्छ। उडान भर्ने तयारी गर्दा उनीहरूमाझ झगडा हुन्छ। गीत गाउँदै गर्दा पनि झगडा पर्न दिनुहोस्...(एउटा गीत गाएपछि उनीहरू दुइजना स्टेजमा झगड गर्दै दगुरून, फेरी अर्को गीत गाउनुहोस्)

कप्तानले रोबोटलाई आजको पाठको प्रमुख विषय र प्रत्युत्तर सिकाओस्: जब अगुवाले भन्छ, “परमप्रभुमा पर्ख” तब नानीहरू उफ्रँदै मुक्का हात्रे चाल चल्दै भन्नेछ, “म तयार छु,” अनि हात सकसाथ पारेर बस्दै यसो भन्छन्, “तर म पर्ख्नु पर्छ।”

रोबोटलाई थाहा हुन्छ कि उसले भूल गरेको छ र कप्तानलाई माफी माग्दछ। कप्तानले स्वीकारछ कि उपग्रहमा जानु पनि राम्रो विचार हो अनि त्यहाँ रोबोट जान चाहन्छ भने त्यहाँ भोलि जाने प्रस्ताव पनि राख्छन्, किनभने आज चाहिँ अन्तरिक्ष यात्री चन्द्रमामा आजको कक्षाको निमित्त पर्खि रहेको छ। समस्याको समाधान निस्केकोमा कप्तान र रोबोट खुशी छन्, आज चन्द्रमा अनि भोली उपग्रह! यसरी उनीहरू एक—अर्कालाई अंगालो हाल्छन् अनि चन्द्रमातर्फ उड्नको निमित्त तयार बन्छन्। उड्न अघि रोबोटले आफ्नो चन्द्रमामा लगाउने जुत्ताहरू खोज्छ।

कप्तानले यो कुरा बताउँछ कि कसरी उनीहरू “स्टेसन पानासा” मा उत्रनेछन् अनि त्यहाँ अन्तरिक्ष यान को बारेमा सिक्नेछन् अनि पर्खनेछन्। (अब छिटो यात्रा गरेर आजको पाठ सिक्नको निमित्त चन्द्रमामा उत्रनु होस!)



नाटक – दिन ५

आज रोबोटले आफैलाई संसारको र सारा ब्रह्माण्डको सबैभन्दा असल रोबोट सम्झंदै छ अनि कप्तानले उ भयंकर छ भनेर उसको प्रशंसा गरेको भन्ने इच्छा उसको छ। कप्तानले यो कुरा बताउने कोशिश गर्दैछ कि परमेश्वर मात्र महान हुनुहुन्छ, मानिसहरू होइन, तर रोबोटले यो कुरा निश्चय गरेको छ कि उ सिद्ध छ।

रोबोट यसकारण खुशी छ किनकी उसले हिज जान चाहेको उपग्रहमा आज उनीहरू गई रहेका छन्, अनि उसले यो कुरा पनि बताउँछ कि त्यहाँ एउटा राम्रो मुभी पनि देखाइँदैछ! एउटा तारा सुपरनोभा पड्केको तिनीहरूले हेर्नेछन्!

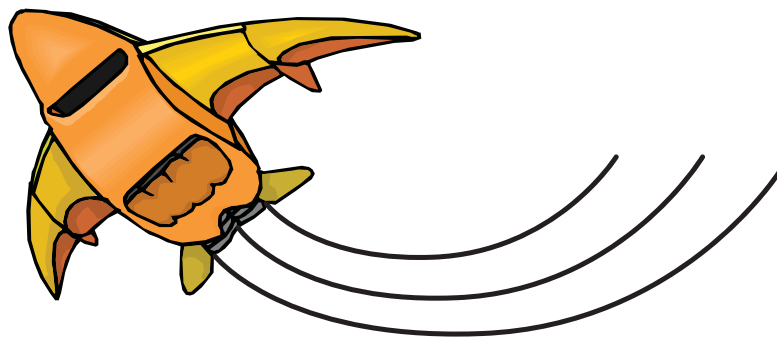
उनीहरू छिटो तयार भएर अंतरिक्ष स्टेशन “एक्सप्लोटलाइट” भन्ने उपग्रहमा उड्नको निम्ति तयार हुन्छन्। स्किट् खेलुहोस्, रोबोटले राम्ररी काम गर्दैछु भन्ने सोचे तापनि वास्तवमा उसले गलत कामहरू गरि रहेको छ। उदाहरणको लागि, जहाज उडाउँदा रोबोटले जिस्कंदै हात छोडेर उडाउँदै साथै जुत्ताको लेस बाँध्नु, सकछ। उसले नहेरेको बेलामा कप्तानले जहाजलाई अर्को ग्रहसँग ठोक्किनुबाट बचाउनलाई हात दिनु पर्छ!

केही समयसम्म आफ्नो भूल नदेखे पनि, रोबोटले ठूलो भूल गर्छ र नराम्रो मान्छ।

कप्तानले आजको दिनको वचन बताउँछ: “परमेश्वरको आराधना गर”, अनि उसले बताउँछ कि परमेश्वरको आराधना गर्नुपर्छ, आफ्नो होइन! कप्तानले श्रोता र रोबोटलाई हात उठाएर यसो भन्न सिकाउँछ, “म तपाईंको आराधना गर्छु।”

उपग्रहको नजिक पुग्दा, कप्तानले यो कुरा चाल पाउँछ कि उसले बाटो चिन्नको निम्ति गुगल म्याप्स हेर्न बिर्सेको छ। उसलाई उपग्रहमा कसरी पुग्ने सो थाहा हुँदैन। उनीहरू देब्रे, दाहिने फर्कंदै अन्त्यमा अंतरिक्ष स्टेशनमा पुग्छन्! कप्तान र रोबोट दुवैले यो कुरा थाहा पाउँछन् कि उनीहरूलाई बाटो देखाउने परमेश्वरनै हुनुहुन्छ, यसकारण उनीहरू हात उठाएर हावामा हल्लाउँदै यसो भनेर कराउँछन्, “म तपाईंको आराधना गर्छु”।

उत्रेपछि, उनीहरू स्टेजबाट बाहिर जान्छन् र आजको दिन सुपरनोभा हेर्नलाई उत्सुक बन्छन्।



Dramas Galaxy Nepali



India.ChildrenAreImportant.com
info@childrenareimportant.com

मेक्सिको मा मुद्रित
DK Editorial Pro-Visión A.C.

नानीहरू
महत्वपूर्ण छन्